

Biblioteca religioasă-morală.



No. 23

661

CREȘTINISM ȘI ORTODOXIE

DE

CONSTANTIN RUDNEAN și NICOLAE CORNEAN
profesor. consilier ref. eparhial.



EDITURA CONSILIULUI EPARHIAL, SECȚIA CULTURALĂ
Tiparul Tipografiei Diecezane, Caransebeș.

*Colyabuto Cinc prof. la liceu
la multe simpatie
(P. P. P.)*

Biblioteca religioasă-morală.

No. 23

661

CREȘTINISM ȘI ORTODOXIE

DE

CONSTANTIN RUDNEAN și NICOLAE CORNEAN
profesor. consilier ref. eparhial.



EDITURA CONSILIULUI EPARHIAL, SECȚIA CULTURALĂ
Tiparul Tipografiei Diecezane, Caransebeș.

Sfârșitul lumii antice și Creștinismul.

De: Prof. C. Rudneanu

Lumea noastră de astăzi trece prin grele prefaceri. Prefaceri de ordin spiritual și material. Unii cred că numai cu ajutorul materiei vor putea rezolvi problemele grele dela ordinea de zi, iar alții susțin superioritatea spiritului, și numai cu ajutorul și prin spiritualizarea vieții vom putea obține rezultate bune.

Asistăm la lupta crâncenă pentru menținerea și perpetuarea senzului vieții — viața materială sau cea spirituală va fi drumul spre care trebuie să-l apucăm. Așa cum odinioară 2 lumi puternice stăteau față în față — lumea antică sau veche și lumea nouă a lui Iisus Christos. Despre sfârșitul lumii antice, și despre apariția Creștinismului voi căuta astăzi să Vă vorbesc.

Existau cu multe veacuri înainte de Iisus Christos 2 popoare, cari au rămas în istoria lumii prin civilizația lor însemnată: poporul *grec* și *roman*. Lumea greco-romană datorită civilizației care a lăsat-o, s'a întins dealungul veacurilor. Politeismul, adică credința în mai mulți zei, a fost caracteristica lumii antice — zeii politeismului grec și roman și zeii indigeni hele-

nizați și romanizați ai provinciilor cari nu erau nici grecești nici romani, vegheau ordinea în Imperiu. Două clase puternice, ale bogăților 2 clase aristocratice, aristocrația din Roma și cea din provincii guvernau vastul imperiu al lumii vechi. Și aristocrația a început să slăbească, iar politeismul, credința în zei a fost adânc zguduită, când barbarii au început ca să năvălească la hotarele Imperiului — atunci zeii au fost părăsiți, templele lor devastate și lumea se refugia în toate părțile. Imperiul, vechiul gând al despotismului, a început să slăbească, elementele slabe din toate părțile au fost recrutate în funcțiunile civile și militare. Provinciile din Occident au fost cu încetul măcinate de intrigi și lupte zadarnice. Civilizația greco-romană distrusă de elementele sale materiale prin *anarhie*, depopulare, au adus ruina economică, iar politeismul încetul cu încetul a fost înlocuit prin monoteism — iar creștinismul; a schimbat cu totul viața spirituală a lumii vechi, clădind o nouă viață, o nouă lume, o nouă societate religioasă cu caracter universal¹⁾ preocuparea principală fiind perfecțiunea morală, care creștea pe ruinele spiritului politic și militar al imperiului. Cosmopolitismul, din Imperiu, amestecul diferitelor rase și religii, a moravurilor și a culturilor a înlesnit moartea politeismului și spiritul tradiției antice. Ruina civilizației antice, a fost decadența lentă, datorită cauzelor interioare, cari au distrus ordinea socială și legală și au înlesnit despotismul revo-

1) G. Ferrero: La ruine de la civilisation antique, pg. 15. sq.

luționar prin aceea, că au ruinat vechile instituțiuni ale lumii vechi: autoritatea *împăratului și a senatului*. Lumea veche n'a avut ideea despre libertatea individuală, împăratul trăia înconjurat de ofițeri și sclavi, iar alegerile la tron, nu erau decât voința impusă a împăratului, care-și alegea pe succesorul său. Un rău mare era și mulțimea *sclavilor*, *sclăvia* era ținută ca fiind necesară și astfel li se răpiau toate libertățile și drepturile unor ființe umane — erau chinuiți, batjocuriți și omoriți de stăpânii lor — soarta lor a fost descrisă de scriitori ca *Seneca*, *Pliniu cel Tânăr*, *Juvenal*, toți aceștia ni-i prezintă ca pe adevărați oameni, spunând, că ei ar trebui să se bucure de tratamentul oamenilor... Clasa celor bogăți, aristocrația din Roma și provincii, a început să se complacă în diferite spectacole sângeroase, luptele gladiatorilor și altele... Toate aceste cauze au neliniștit profund starea lumii antice, dar cu toate acestea s'a început o epocă de milă, o dorință vie de a eși din materialismul greu și apăsător — aspirațiunile morale și religioase s'au trezit în sufletele unora fiindcă zăceau în mizerie și degradare, iar alții din cauză că lucrul nu-i mai putea mulțumi — religia romană era incapabilă să mai satisfacă pe cetățenii vechiului Imperiu — religia romană nu era altceva decât un ansamblu de ceremonii, cari nu răspundeau la dorințele vie ale celor setoși de milă... atunci a apărut *filosofia stoicilor*,²⁾ adică a celor învățați

2) R. Lafon: Les Stoiciens, pp. 80—112 A. Fouillée: Histoire de la philosophie, pp. 148—156.

cari disprețuiau avuțiile lumii și erau nepăsători față de durere — fiecare se nizuia să pună în aplicare „virtutea”. Invățați ca *Seneca*, *Epictet* și împăratul *Marcu Aureliu* au căutat prin învățăturile lor să răspândească ideile nobile — dar doctrina stoică n'a fost înțeleasă decât de un număr mic de spirite de elită, poporul nepăsător față de filosofie, ca și față de religia oficială a început să se intereseze de alte religii venite din Orient; cele mai răspândite au fost: cultul zeiței din Asia-mică a *Cybelei* sau „*Zeiței Mame*”, asociată cultului zeului *Atis*, apoi cultul zeiței *Isis* din Egipt, asociată lui *Osiris* sau *Serapis*. Toate aceste religii aveau aceleași caractere, preoții făceau riturile și dădeau sfaturi pentru ca cei atinși de păcate să fie curățiți, ei consolau sufletele și le asigurau de eternitate, — aceste religii atrăgeau prin ceremoniile lor misterioase. Un alt cult, care se lăția tot mai mult a fost al zeului Soare, pe care l-au adus la Roma preoții chaldeeni, cari după tradiție învățau că astrele sunt zei, ei adorau Soarele ca principiu suprem. În această epocă s'a răspândit un cult nou venit din Persia, a zeului Soare numit *Mithras*, care după vechia religie a lui *Zoroastru* era geniul Soarelui, și care practica botezul sângelui ca și celelalte culte. Religia zeului *Mithras* păstra vechea tradiție a Persilor cu multe învățături nobile, de aceea a avut un succes deosebit.³⁾ Printre religiile Orientale a penetrat și religia poporului evreu. Ea era adoptată de mulți cetățeni ai imperiului

3) A. Malet și J. Isaac: *Histoire Romaine*, pp. 347—350.

roman, fiindcă în *Antiochia*, *Damasc*, *Alexandria* și *Roma*; erau colonii evreiești și un număr destul de mare dintre Greci și Romani s'au convertit la această religie, fiindcă avea credința monoteistă. Toate aceste religii dovedesc că poporul era neorientat, doria ceva, dar anarhia militară, criza economică, diferitele religii ce le-am înșirat și cari își impuneau voința lor, i-au făcut pe oameni să nu mai aibe nici o orientare religioasă, în mijlocul haosului, a dezordinii, a instabilității credinței a apărut tot mai mult ideea, că va trebui să vină o mare prefacere, va trebui să vină după cum spune poporul evreu — *Messia* — cel trimis de Dumnezeu. Omul providențial care să șteargă nedreptățile lumii păgâne, să elibereze pe sclavi din lanțuri și să hotărască soarta atâtor oropsiți ai imperiului. Și într'adevăr la plinirea vremii, atunci când lumea veche inunda în păcatele imoralității, când imperiul roman era în culmea descompunerii, când germenii vieții spirituale au început să fie anihilați de materialism, a apărut din Ceruri — *Messia* — cel prezis de proroci — *Iisus Christos* — Fiul lui Dumnezeu pe care l-a trimis Dumnezeu în lume ca să mântuiască lumea de păcate, a apărut ca un luceafăr, care a revoluționat lumea.⁴⁾ Învățura creștină n'a fost creată de niște filosofi, nu! Ea e sublima înțelepciune, cuvintele prea sfinte și faptele prea mărețe ale lui Iisus Christos, ea e produsul entuziasmului și al credinței. Iisus Christos a fost om și Dumnezeu. Natura Sa omenească nu se

4. C. Rudnean: *Divinitatea lui Iisus Christos*, pp. 21—30.

poate separa de natura divină, care-l anima spre o viață superioară. Iisus Christos ca și toți fiii lui Adam. era o personalitate umană extrem de bogată, extrem de nobilă, cea mai bogată și nobilă, care se compune din două părți distincte din corp și suflet — *corpul sfânt și sufletul sfânt*. Iisus Christos a venit ca să șteargă nedreptățile lumii antice, ca să ridice omenirea în slăvile cerești ale Tatălui ceresc... „A venit Fiul Omului ca să caute și să mântuiască pe cel pierdut”. (Luca 19, 10) Lumea veche a simțit torța puternică care s'a impus tot mai mult și creștinismul a rămas nebiruit de cultura greco-romană. Lumea lui Iisus Christos a făcut progrese uimitoare, creștinismul a organizat un sistem minunat de opere de asistență de binefacere, cari au devenit temeliile solide ale creațiunii sociale, aducându-i triumful definitiv.⁵⁾ Comunitățile creștine s'au organizat conform perceptelor date de Iisus Christos, au întreținut creștinii diterite slujbe, au practicat tainele sfinte, au ocrotit pe văduve și orfani, pe bolnavi, pe neputincioși, pe bătrâni și infirmi. Bunurile pe cari le posedau comunitățile creștine proveneau în bună parte din darurile ce le făceau cei bogați, fie în viață fie după moartea lor. Bisericii lui Iisus Christos lăsau ei averea lor, astfel averile ce le câștigau creștinii, le întrebuințau pentru ajutorarea celor săraci. Puteți să vă închipuiți iubiți creștini, ce destinație aveau averile câștigate astfel, ce intenții nobile și binefăcătoare pentru atâția necăjiți ai zilelor. Biserica lui Iisus Christos a apărut

5) Ferrero o. c. pp. 90—102.

ca un port, ca un refugiu, ca o mântuire în mijlocul furtunii. La această biserică creștină a început să se convertească încetul cu încetul și elita din Roma, trecând prin suferință și durere sau văzând durerile altora aspira spre pace și binefacere. Scopul suprem al vieții creștinești a fost perfecționarea religioasă morală a fiecărui creștin. Civilizația greco-romană a avut la bază puterea elitelor, această clasă unică deținea toate drepturile, numai cei bogați erau conducători, oamenii prin urmare nu erau egali, exista o limitare a cadrelor politice sociale în Statul antic. Creștinismul, cu ideile sale nobile și divine — fiindcă Iisus Christos a fost Dumnezeu Om, a dat o nouă îndreptare lumii — lumea greco-romană s'a stins, a pierit făcând loc unei noi lumi, care înmormânta și vechea organizațiune aristocratică a civilizației greco-romane, afirmând că toți oamenii sunt egali în fața lui Dumnezeu — și toți sunt fiii lui Dumnezeu. Doctrina egalității morală a oamenilor a fost enunțată de câțiva oameni ai antichității, dar singur Creștinismul a reușit să penetreze conștiința universală, distrugând până'n fundament adevărata guvernare aristocratică, creind astfel democrația modernă.⁶⁾ Omul după principiile religiei, are o origină și soartă supranaturală, destinația sa e deasupra lumii acesteia, fiindcă împărăția sa nu este în lumea aceasta, adevărata viață, e viața eternă, ea începe în Ceruri și'n mijlocul celor fericiți, acolo unde nu este

6) Ferrero o. c. pp. 121—123 și E. Bréhier: La fin du monde antique, pp. 40—55.

durere nici întristare ci viață fără de sfârșit. Omul creștin în lumea aceasta trebuie să facă lucruri bune, dar el e ajutat de *grația divină* și astfel acțiunile sale devin mai bune. În lumea antică vedem idei frumoase, *Platon* vestitul filosof al Grecilor spunea: „Nu trebuie să faci nimănuia rău, nici chiar celui rău“.

Împăratul Marcu Aureliu spunea: Oamenii sunt făcuți pentru a se ajuta unii pe alții. Cu toate aceste idei frumoase sufletul grecului și al romanului, a fost departe de a înțelege sublima putere a lumii spirituale. Filosofia greacă și întreaga construcție de Stat a grecilor și romanilor, n'a înțeles sensul lumii — lumea în care există umilință, tristeță și iubire. Umlința și tristeța enervează sufletul și virtutea pentru cei antici e în energie, în mândrie, în bucurie, Filosofia greacă nu se cobora până la mizeriile fizice și morale de care suferă acum omenirea, ea nu se înalță până la sufletele cele pline de durere. Grecii erau oamenii rațiunii, ai ordinei și armoniei, ei însă respingeau *misticismul*,⁷⁾ adică subtilitatea sufletească, care ne dă infinitul, adică frumuseța pe care nu o poate exprima nici o formă, de o bunătate, de o fericire pe care natura cu toate resursele ei este totdeauna incapabilă de a le realiza. Filosofia greacă a căzut, s'a sfârșit și lumea și înțelepciunea lor a murit cu dânșii. Și'n acelaș timp când lumea veche își dădea duhul, a murit și Cel fără de păcate, dar el a înviat după 3 zile

7) H. Delacroix: La religion et la foi, pp. 247—248.

și înțelepciunea lui dăinuește până'n zilele noastre.⁸⁾

Iisus Christos n'a spus că „durerea e o părere“, ci a spus: „Ferițiți sunt cei ce plâng, că aceia se vor mângăia“, el n'a spus: „Neștiutorii nu pot năzui spre înțelepciune“ ci a spus: „Ferițiți cei curați cu inima că acei vor vedea pe Dumnezeu“. El n'a spus că: „Greșala nu-i decât o neștiință, căința e o slăbiciune“, ci a spus: „Omul e păcătos, dar în Ceriuri are un părinte care iartă căinții“. Și'n momentul când și-a dat Duhul, Fiul lui Dumnezeu spunea: „Părinte în mâinile tale îmi încredințez sufletul meu“. Din această frumoasă jertfă, trăește omenirea până astăzi. În locul lumii antice, lumea lui Iisus Christos a început să se lătească tot mai mult. Perfecțiunea lui Iisus Christos, e căutată de fiecare creștin. Sărăcia, fericirea, ascultarea, rugăciunea, sunt toate opere ale perfecțiunii creștine. Întreaga viață omenească s'a dezvoltat în aceste condițiuni de viață religioasă, în această lume a lui Iisus Christos avem taine sfinte⁹⁾ cari trebuie ținute cu multă sfîntenie, așa cum au fost ținute și de primii creștini. Sublime misterii — cum a fost al Nașterii și al Invierii Mântuitorului Iisus Christos — fără de care nu există o lume a revoluției, o lume a lui Dumnezeu. Omul și fiecare creștin poate să se orienteze în lumea naturală, poate să facă știință, filosofie, artă, dar deasupra aces-

8) E. Boutroux: Chestiuni de Morală și Educație, tradus în românește, pp. 54—72.

9) H. Delacroix: L'ideal chrétien, pag. 97 sq.

tora există o lume divină, o lume a lui Dumnezeu, în care credința deschide noui drumuri fiecărui om... există o înțelepciune omenească și una dumnezeiască — dar nu trebuie să le confundăm, fiindcă ele sunt bine distincte. Natura omenească, cu ajutorul lui Dumnezeu, e capabilă la atâtea fapte mărețe... omul se apropie de Dumnezeu tot mai mult prin faptele sale, și el trebuie neapărat ca să practice virtuțile teologice, cari sunt: *credința, speranța și dragostea!* Concepția creștină despre Dumnezeu e următoarea: *Dumnezeu e Tatăl iar Iisus Christos e Fiul Său*. Iisus Christos spune adesea discipolilor săi să se ferească de *fariseism*,¹⁰⁾ adică concepția formalistă despre viață — adevărații farisei foarte raționaliști, ei vorbeau despre unitatea și spiritualitatea absolută a lui Dumnezeu, dar ei dădeau numai pe exterior mai mult — exagerau importanța celor sfinte; pe acești orgolioși îi numește ipocriți și morminte înălbite, când spune: „Vai vouă cărturarilor și fariseilor fățarnici, că vă asemănați mormânturilor celor văruite, care din afară se arată frumoase, iar dinlăuntru sunt pline de oasele morților și de toată necurătenia, Vai vouă fariseilor și cărturarilor fățarnici că zeciuți izma și mărarul și chimionul și ați lăsat cele mai grele ale legii: dreptatea și mila și credința“. Iisus Christos — Fiul lui Dumnezeu — blândeța și firea cea mai blajină nu s'a arătat aspru decât cu fariseii, El cere să fi bun, perfect precum este perfect și Tatăl ceresc. Invățătura Mântuitorului e extrema

10) *Fillon*, Vie de N. S. Jésus Christ, tom. III. pp. 84 sq.

spiritualizare — *Spiritul* e întregul senz al vieții creștine. Există o poruncă mare pe care trebuie fiecare creștin să o îndeplinească: „să iubești pe Domnul Dumnezeuul tău din tot sufletul tău și din toată inima ta, din tot cugetul tău și pe deaproapele tău ca pe tine însuți“. Pentru Iisus Christos înfrățirea dintre oameni, e adevărul viu și inițial, a-ți iubi deaproapele, a-l iubi pe Dumnezeu înseamnă să te urci la izvorul din care dragostea ne-a făcut să purcedem, dragostea deaproapelui are o semnificație nouă, că noi toți suntem fiii lui Dumnezeu, că suntem frați cu adevărat. Vedem că între lumea antică și lumea lui Iisus Christos e deosebire fundamentală: Grecul nu cunoaște decât natura și legile ei, armonia universală, în lumea antică găsim rațiunea rece și melancolia, până când în creștinism găsim o viață reală și pozitivă, adică dragostea de Tatăl, dragostea nesfârșită și plină de lumină care-l face pe creștin să fie fericit. Dar pentru ca să fie cineva creștin adevărat, mai trebuie să renunțe la bunurile materiale; creștinul caută umilința „căci cel ce se smerește se va umili“. Și mai trebuie să se asocieze la sacrificiul suprem — adică prin căință, prin acea tristeță că a mâhnit pe Dumnezeu Tatăl, față de care toate suferințele pământești nu-s nimic. „De nu vă veți întoarce și să vă faceți ca pruncii, nu veți intra în împărăția cerurilor. Pocăiți-vă și credeți în Evanghelie“. Renunțarea și căința aduc după sine sentimentul blândeței: *speranța*. După dragoste și renunțare aceasta e a treia caracteristică a lumii creștine.

Omul știe că prin el însuși nu poate nimic, numai cu ajutorul lui Dumnezeu. Orice om e chemat la perfecțiune și la fericire; nu i se cere decât încredere, bunătate, dragoste, de aceea săracii, umilii, dezmoșteniții, păgânii caută pe Mântuitorul, chiar păcătoșii ce-și plâng păcatele sunt mai deaproape de Dumnezeu decât cei bogați și înțelepții pământului, căci sunt departe de bunurile pământești, ce pun piedică purificării sufletului. Mulți dintre învățații cari s'au ocupat de creștinism, vorbesc despre un *miracol* al creștinismului. Nu-i nimic surprinzător că o idee s'a împrăștiat în toată lumea, o idee care a venit dela Dumnezeu-Om — o idee curată — născută în afară de orice preocupare vremelnică și practică a pus stăpânire pe lumea întreagă. Nu numai că această idee nu fusese imaginată în vederea realizării sale în lumea greco-romană, dar ea fusese concepută în afară de orice considerație politică și socială. Era ideea unei vieți cu totul spirituale și interioare.

După ce Mântuitorul Iisus Christos murise, lumea se văzu în fața unei mari probleme. Era vorba să se știe dacă noua doctrină era destinată numai Evreilor sau dacă trebuia să fie împărtășită tuturor oamenilor, fără ca să trebue să treacă prin iudaism. Chestiunea era hotărâtoare pentru noua religie și pentru viitorul ei. Sacrificiul lui Iisus suprimă jertfele și faptele, credința de acum ajunge pentru a ne justifica. Orice om este salvat dacă mărturisește întru Iisus: deosebirea dintre evrei și păgâni numai există „Legea, ca un învățător, ne-a călăuzit

spre Christos, pentru a fi justificați prin credință, noi nu mai suntem sub conducerea unui învățător“. Împăratul care a lăsat să se consolideze creștinismul, a crezut că va putea reconstitui unitatea morală a Imperiului, distrusă prin lupta pe moarte dintre păgâni și creștini a fost Constantin cel Mare.

Împăratul Constantin cel Mare era mai mult un om politic cu ideile vechi, ca să nu zicem romane, de aceea religia era văzută ca un instrument politic — dar creștinismul era și mai răspândit și mai puternic decât păgânismul, doctrina creștină mergea cu pașii repezi spre încreștinarea întregului imperiu. Religia creștină avea o morală și o doctrină independentă de Stat, ce nu se putea acomoda cerințelor Statului. Doctrina creștină a început să fie discutată și greu lovită — erezii noi a început să amenințe pacea și ordinea în Stat. Față de ereziile cari s'au ivit trebuia deslușită și așezată pe temei statornic doctrina creștină. La aceste dispute teologice răspund lucrările sf. părinți și crearea dogmelor. Ni este cunoscută *erezia ariană* — Arius un preot din Alexandria a început să învețe greșit că Christos, sau „Logosul“ a fost creat de Dumnezeu din neant ca și celelalte creaturi și nu din substanța divină — care l-a creat în mod voit și nu din necesitate. Dogmele creștine, învățăturile neschimbate ale Creștinismului, nu sunt ea și doctrinile etice un produs al rațiunii speculative din care se resară credințele morale și practice. Conștiința creștină se întreabă ce afirmării sunt învăluite în credință și

în dragostea de care-i însuflețită. Simbolul Apostolilor și cel dela Nicea au fost concepute în acest spirit. Creștinismul, lumea lui Iisus Christos trebuia să dispară, când a intrat în legătură cu lumea romană dacă n'ar fi avut în el o nesfârșită vitalitate, căci este o lege în istorie, că o minoritate străină, nu poate cuceri o societate, dacă aceasta este alcătuită temeinic și dacă e cultivată și că în curând acea minoritate străină, se pierde și dispare. Creștinismul străbătând în imensul organism al lumii romane, părea că trebuie să se confunde într'ânsul. S'a întâmplat dimpotrivă. Niciodată n'a fost așa de puternic ca după ce s'a măsurat, în imperiu, cu cerințele vieții reale, sub toate formele sale: socială politică materială și morală¹¹⁾. Misticismul principiul de esență morală a creștinismului a început să domine viața materială, sentimentul spiritualizării a devenit o necesitate pentru lumea greco-romană... misticismul a desvelit armonia, spiritul și sublimul naturii, omenirea însetată de dreptate, iubire și de ideal, se ridică spre orizonturile unei noi lumi unde spiritul absoarbe toate conștiințele. Credința speranța și dragostea e baza întregii noastre existențe, idealul creștin, e împlinirea tuturor forțelor morale pe cari le propovăduiește Iisus Christos. Fără de trăirea acestor învățături, suntem simple ființe trecătoare.

Să urmărim deci lumina vieții creștinești, să apucăm pe drumul plin de greutate al sacrificiului și al spiritualizării.

11) E. Boutroux, o. c. pp. 60-72.

Dacă lumea veche cu toată splendoarea civilizației ei, a trebuit să primească religia Dumnezeului-Om. atunci noi cei de azi vom trebui să fim pe deplin conștiinți la această sublimă învățătură.

Indiferent de ocupația și de locul pe care-l deținem — să ne aducem aminte că noi suntem prin viața, prin sufletul și corpul nostru creștini, nu numai cu cuvântul, ci mai ales cu fapta. Avem atâtea momente de afirmare creștinească, să nu ezităm, ci mai ales să fim pătrunși de sfینtenia și dragostea lui Iisus Christos.

Ortodoxia creștină.

De: Nicolae Cornean, cons. ref. eparhial

Atât de des, supărător de des auzim spunându-se credinței noastre ortodoxe „confesiunea ortodoxă, de confesiunea ortodoxă“. Este o mare eroare și o profundă nedreptate; căci precum soarele nu e numai lumină, sau numai căldură, ci e soare, arzător și dătător de viață, asemenea credința ortodoxă e credință, întemeiată pe învățătura de veci adevărată a Mântuitorului, e *unica* și *adevărată* credință creștină.

Și oricât ai căuta să-i dăltuești cuvinte alese, să-i potrivești un cadru de definiție, pe ea nu o găsești cu adevărat de cât legănată în murmurul de rugăciune al dreptcredincioșilor, pe cari îi poartă o viață întreagă în cea mai caldă intimitate și le țese mirajul bucuriei tainice în viața de veci.

Zadarnice sunt zecile și sutele de cărți, zadarnice toate bibliotecile din lume ca să înțelegi atât de nobila în simplitatea ei, ortodoxia; ca să pătrunzi secretul ei deschis tuturor dreptcredincioșilor, dacă n'ai văzut la el acasă un țaran român începând munca lui în semnul crucii. Ortodoxia e viață, e trăire în Christos; numai trăind în ea, simți svâcnind pulsul ei plin de viață...

Depozitul sfințelor legăminte cu Dumnezeu, ortodoxia e potirul învățaturii cei neprihănite a Mântuitorului Christos, din care credincioșii, protejați de ierarhia cea vecinică a Lui, își iau întărire în perpetuitate de veacuri.

În prefața unei admirabile cărți a profesorului universitar Nicolae Arseniev, distins scriitor creștin, am găsit acest impresionant pasagiu: „autorul salută cu venerațiune adâncă Biserica română ortodoxă, sora venerabilă a Bisericii careia aparține, și îndrăznește să o roage: să nu uite să mijlocească la Dumnezeu în rugăciunile sale pentru sora sa — Biserica Ortodoxă Rusă — care pătimește pentru credință“.

Strună încordată, simțul nostru creștinesc vibrează profund în asemenea momente ca de rugăciune: Iată cheia din împărăția credinței ortodoxe!

Nu în impecabila formă a administrației romane, unde după expresia unui distins istoric „papii timp de secole țin mistria zidarului în loc de cârja păstorului“ — găsim creștinismul adevărat; nu-i priesc lui nici culmile magnifice, dar sterile, ce i le oferă protestantismul, ci credința adevărată trăește cu prosperitate în solul mănăs al ortodoxiei. Aci „mărturisirea de credință e totodată și o rugăciune, și o forță, și o bucurie a sufletului, un îndemn la străduința morală“.

Iată unele din cuvintele cu cari eruditul scriitor protopresbiter și profesor al institutului rus din Paris, Sergiu Bulgakoff precizează orto-

doxia și năzuințele sale sociale în cartea sa de acum un an L'orthodoxie.

„Ortodoxia este biserica lui Christos pe pământ. Biserica lui Christos nu este instituție; ea viață nouă este, cu Christos în Christos — și cu Duhul Sfânt condusă. Lumina Învierii lui Christos radiază asupra Bisericii, și bucuria Învierii, a biruirii morții, o umple. Dumnezeu cel viu trăește cu noi, iar viața noastră în biserică este o viață plină de misterul lui Christos“...

În ortodoxism nu se vede ierarhia sfântă animată pe capete de regi și împărați, sau de dragul unei discipline exterioare pe Mântuitorul suplinat cu o persoană tot atât de supusă celor trecătoare ca și noi! În ortodoxie tronează Mântuitorul însuși asupra turmei sale devotate, care îl adăstează în biserici, cu bogați alături de cei săraci, regi și împărați la un loc cu poporul. Așa reclamă spiritul ortodox, emanat din credința ortodoxă.

Creștinismul primar simplu și curat deci ortodox, dintru început a avut înrăurire binefăcătoare asupra progresului spiritual, social și economic al omenirii, mai mult, a salvat omenirea de prăbușire, întocmai cum Mântuitorul a izbăvit pe om din păcat.

Fără a utiliza mult incursiunile istorice, atât cât subiectul conferinței cere, vom servi unele dovezi în favorul acestui creștinism, întâi salvator și pe urmă profund creator.

Lipsind o concepție cu adevărat etică despre lume și om, societatea precreștină balansa

între cele mai dureroase nedreptăți sociale. Știm cu toții că deopildă sclavul nu era considerat ca om în atât de des lăudată concepție romană. Un lucru numai, un obiect neînsuflețit, ca atâtea altele — bulgărul de pământ sau o haină, acesta era sclavul, numai pentru că așa a vrut legiuitorul lumii antice, inspirat din glasul pământului și nu din înălțimile cerurilor.

Filosofii lor, din timp în timp ridicau timide glasuri de protestare, dar prea era împietrită mentalitatea lumii ca să se fi schimbat. Și mai ales nu era autoritate; în numele cui să protesteze, al dreptății, al științei filosofice, al adevărului; dar care era adevărul?

Adăpate la cele mai variate isvoare de înțelepciune, realizările spirituale, constituiau ce e drept monumente de admirabilă predilecție sufletească, în formă căci în fond erau mormane de artă și știință neînsuflețită. Știința se făcea de dragul științei și nu de dragul omului, de asemenea arta pentru artă.

Fluidul cald al inimei necunoscut a fost întregei pletore de înțelepți ai lumii vechi; jertfa, jertfa pură, și când a reclamat sânge de om, jertfa s'a chemat jertfa în numele unei idei...

Pe om nu-l lega de semenul său de cât aerul pe care însă nici înțelepții lor nu știau cine l-a dăruit lumii. Cuvântul semen, venit aici pe urme celeste, a fost necunoscut acestor vremuri...

Autoritatea Ceriurilor majestoase a trebuit să intervină, ca prin jertfa celui mai nevinovat sânge, să se spele necurăția atâtor concepții

netrebnice. Deschis tuturor, Ceriul a situat pe toți oamenii în pragul smereniilor, cari totdeauna înalță pe toți.

Și atunci de prisos lucru este a face procesul istoric al surpărilor încercate de concepțiile lumii antice, păgâne; pârgăhiile lor situate în afară de inima omenească, rând pe rând s'au prăbușit, făcând loc suflului cald ce venea tot mai impetuos din Orient.

Vom arăta procesul progresist, realizat de creștinismul ortodox în lume și în special bunătațile pe cari ortodoxia le-a împărțit poporului nostru românesc...

Apropierea omului de om, a frățietății omenești, în numele lui Dumnezeu, Tată iubitor, a fost întâia și cea mai formidabilă biruință a creștinismului; prin ea popoarele s'au cunoscut și s'au iubit. Cu peana muiată în sânge de martiri, nourul de sfinți părinți și scriitori ai bisericii au propagat cu avânt porunca iubirii și a jertfirii omului pentru om. Sofia veche și părauitoarii sofști s'au topit cu înțelepciunea lor cu tot în văpaia creștinismului. Și s'au văzut atunci crescând că din pământ, eroii și martirii noui credințe, susținătorii și apărătorii ei, ducând în lupta lor pentru credință arsenalul celor mai splendide argumente, tot atâtea podoabe de înțelepciune. Regi și cu preferință împărații Bizanțului, mândrie și glorie făceau când se învredniceau de titlul de creștini distingându-se în emulări pentru patronarea științei și artei creștine din vasta lor împărăție.

Nicicând Bizanțul — capitală a lumii culte de odinioară — n'a cunoscut culmi de strălucire ca în vremea sfinților, celor neasemuiți arhiepiscopi, Ioan Crisostom, Vasile cel Mare, și Grigorie Bogoslovul! Cununa de lauri, podoaba cea de mare preț o dădeau vestitului Bizanț, „marii părinți ai bisericei, ale căror glasuri puternice propovăduiau drept-credincioșilor din înălțimile catedrelor“.

La bogăția și fastul aziatic, adăogat strălucirii numelui de roman, vieții de legendară splendoare a cetății lui Constatin, creștinismul ortodox, cu ierarhii lui de aci, neîntrecuți în înțelepciune, îi consacră nimbul definitiv, trezind ambițiile aventuriere și pofta de cucerire barbară.

Și în timp ce apusul catolic ridica în noapte destule ruguri și născocia tot mai draconice invenții inchizitoriale, răsăritul culmina în astralele cuceriri, rupte din vecinicia cerească de prinții bisericii creștine.

Înțelegem atunci de ce unii dintre puternicii împărați bizantini ca Theodosie cel mare, aveau mândrie mai multă pentru credința lor creștină, decât pentru vremelnica fericire de a fi împărați ai celui mai vast dintre împărățiile de atunci!

Și în măsura în care împărații se simțiau răpiți de farmecile noui credințe, valul de cetățeni ai imperiului se întrecea în practicarea aceleia sub toate formele vieții. Domeniile sociale toate se resimt adânc de covârșitoare influență creștină; așa cultura, așa literatura, arta, știința și tot ce se chiamă canal de progres. Acum

s'au văzut luceferii dreptului inspirându-se din năzuințele de justiție perfectă ale creștinismului și frământând toată amplexarea de drept roman în nota etice creștine să îmbine în modul cel mai fericit dreptatea eternă cu iubirea cea pogorâtă tot de sus. Balsamon, Zonara — capete încoronate sub semnul crucii cu Justinian, Theodosie, Vasile, sunt podoabele culturii creștine. Iar din lumea artelor celor fără de moarte evocăm numele ctitorului împărătesc Justinian, patron al celor mai nobile realizări de artă și cultură, care a pus baza neîntrecutului monument, biserica Sfânta Sofia — aia Sophia — din Constantinopol.

Nu e de mirare că fastul cu care se servea în asemenea biserici a ispitit cele mai pretențioase gusturi, servind ca punct de mănecare pentru încreștinarea unor întregi popoare. Căci, pentru a face un pas mai departe, pentru ilustrarea adevărului dealtfel înd ajuns de cunoscut — amintim că sub vraja cultului răsăritean, cu ceremoniile sale bogate rituale, rugăciunile și cântările sale alese, trimișii lui Vladimir cel Mare, Svietoslav, duc mărturia cultului celui mai răpitor în frumsețe, a celui ortodox în țara lor, unde îl încetățenesc în splendide biserici! Și nimeni n'ar putea contesta vre-odată enorma înrăurire binefăcătoare a creștinismului ortodox asupra popoarelor slave în general și în special asupra poporului rus, din fire predispus spre misticism! Iar dacă astăzi realitatea prezintă în Rusia atâta depărtare de Christos, măcar că ea este numai aparentă, căci este oficială, impusă, această îndepărtare îl va apropia cu atât mai

mult, cu cât duce spre paroxism. Extrema se tangunt! Dealtfel, din graiul plângător al exilatului scriitor ortodox rus Nicolae Arseniev vom accepta și noi acest adevăr că „Biserica și Duhul ce trăește întrânsa nu se vor judeca după cei ce i-ar fi fost necredincioși, ci după acei cari au trăit efectiv din însuși acest Duh“.

Acest Duh, care a făcut ca trupul să nu mai fie mormânt cum spunea filosofia lui Platon, nici carcă a sufletului ci „un templu al Duhului“; spiritualizând totul în lume, a dat nemuritoarele cete de sfinți, a dat neamurilor tărie și viață spirituală, acest duh creștin ortodox a acordat cea mai caldă ocrotire poporului român, dealung de veacuri sinistre.

Nu numai ocrotire, izbavă la viață, ci ridicare la demnitate în viață; „Tot ce s'a putut realiza în domeniul vieții spirituale a românismului, din vremile trecutului îndepărtat și până în pragul zilelor noastre, poartă imprimată *pecetea darului duhului sfânt al ortodoxiei*, în care s'a plămădit însuși sufletul etnic al acestui popor și din care au isvorit toate creațiunile lui de artă, literatură și cultură, menite a-i deschide căile spre perfecționare morală și intelectuală“. Aceasta este mărturia ce ni-o dă un istoric de rasă, profesorul universitar Dr. Ioan Lupaș, în conferința DSale la întâiul congres al F. O. R-ului dela 5 Martie anul acesta; și ea constituie omagiul maxim ce se poate aduce vredniciei ortodoxe în opera înrăuritoare asupra destinului unui popor!

O înrâurire externă ca și de ordin intern, organic; o realitate profundă ca însuș Adevărul creștin; care i-a alintat anii copilărie sale ca popor, — după ce i-a făurit leagănul întrupării — l-a însoțit cu devotament în cursul veacurilor de patimă și în urmă l-a înviat în triumf!

Iată minunea creștină în taina vieții poporului român!

O reprivire sumară în trecutul său, pas de pas va pune înaintea noastră toate roadele talantului creștin ortodox: cultura sa întregă cu modeste cuceriri de știință și arta plină de farmecul simplității are pecetea nemuritoare a credinței ortodoxe. Tot ce a realizat poporul român, prin credința sa a realizat! Și cât de prețioase sunt realizările de până acum, izvorâte din credință și udate cu lacrima nădejdiilor în puterea cea de sus!

Cercetătorul istoric, în munca lui depănătoare a faptelor și oamenilor din trecut, va pune totdeauna cap de mânecare datele și însemnările religioase. Artă în candidale ei manifestări, îți prezintă dintru început crucea creștină, modestă dar stăruitoare în graiul ei genuin... Și chiar profanul, amator de plimbări în domeniile întremătoare ale trecutului, întâia inscripție ce o va întâlni, fie placă de monument, ori filă de carte, o va descifra numai în graiul cărților sfinte, căci ele au dat și duh și formă până și realizărilor literare ale poporului român!

Tindele bisericilor numeroase, presărate cu largă munificență de jertfa prin satele de munte

și de șes, îți vorbesc de școlile diecilor și călugărilor sămănători de slovă; iar cărțile pârguitoare în ogorul cultural românesc te trimit la diaconul Coresi — modest în titlu, dar cu mare răsunet în hăul veacurilor.

Cuvântul lor propovăduit în graiu viu sau în scrisul meșteșugit al tiparului, scânteia deopotrivă înțelepciune divină, mântuitoare de suflete și înțelepciune pentru minte. Pleiada nesfârșită a grămaticilor, din rândul exclusiv al preoților răsărită, a dat neamului școli despre cari pome-nesc hrisoave și scrisori domnești. Nu de rânduri de etaje sau cum s'ar zice azi școală „confort“ se preocupau grămaticii, ci al lor ideal era altul, căci ziceau: cine învățaturii sălaș ridică, sieși ridică sălaș în ceriuri, prealuminat, și între oameni pomeană mai delungată și mai tare decât fierul și de cât arama, care furul nu va fura, nice vântul va strica, nice apa nu va neca“... după cuvântul de acum 360 de ani al diacului Oprea, păstrate în epilogul octoiului românesc transcris cu cheltuiala umanistului Mihail Csáky, cancelar al Transilvaniei!

Îți face impresia că într'adevăr după mărturia istoricului cuvintele Dlui prof. Sextil Pușcariu — președintele general al F. O. R.-ului —, cultura bizantină s'a refugiat în mănăstirile române!

Iacătă se desprinde de aci nu numai utilitarismul de care se acuză destul de des preoții și toți conducătorii din trecut ai poporului nostru, ci cu deosebire o înaltă străduință morală, cu atât mai laudabilă în acele vremi de războaie

cu păgânătatea turcă, de frământări interne și cumplită besnă spirituală.

Și dacă se spune tendențios că ortodoxia noastră se afirmă sub influența reformatiei, nu ne vine greu a spulbera asemenea încriminări; latentă în suflete ca para din candela bisericilor, ea tresare și se afirmă viguros când intervine duelul dintre catolicism și reformism; se întrepune energic întru apărarea patrimoniului sufletească al poporului român, salvându-l dacă nu întreg — dară definitiv în cea mai intensă luptă spirituală întreprinsă atât de necavalerește în numele lui Christos, Dumnezeuul Păcii!

În numele Duhului frățietății, întru care am pornit, nu voiesc pe o clipă măcar turburarea ca să cuprindă vre-un suflet sau să-l neliniștească; tocmai însă pentru a ilustra tăria cu care au ținut antecesorii noștri la credința ortodoxă, între cele mai critice împrejurări, salvându-o, pentru venalitatea să nu zic nemernicia noastră, citez câteva cazuri reproduse în „Istoria desrobirii religioase a Românilor ardeleni” de Dl profesor universitar Dr Silviu Dragomir.

În anul de tristă pomină dela răscrucea celor două veacuri, pe urma târgului nenorocitului Atanasie Anghel, dieta staturilor din Transilvania ținută la Alba-Iulia a hotărât trimitere de comisii pe satele românești, să facă „inchiziție” adecă cercetări — conștiincioase — cum spun izvoarele asupra răspunsului ce-l vor da țărani la decretul regal privitor la Unire. Și iată ce răspunsuri dădeau țărani pe alocuri în frunte cu preoții lor la ofertele pe atât josnice, pe cât

se chemau că sunt împărătești „Popa Ștefan din Molosig (Malomszeg) a fasionat în chipul următor: „Eu legea moștenită dela tatăl meu, ținută și de Ruși și de Greci nu o schimb; eu în aceea vreau să mor... Am fost uniți (numai în laturea administrativă) cu calvinii dar nici o turburare nu am avut”. Popa Simeon din Călățele a zis: „în carea m'am născut, am crescut și învățat, în carea am predicat cuvântul lui Dumnezeu în aceea credință voi viețui și de acum încolo, și nu-mi schimb credința mea, care este și a Rușilor și a Grecilor”... Țăranii din Călata au declarat: Noi, satul întreg legea și credința în care ne-am născut, nu o părăsim; treaba popilor, cu ce religie vreau să se uniască fără a ști noi; dar dacă om vedea că vreau să introducă inovări între noi, nu va mai fi popă al nostru”. (Pag. 17, notițe). Scrie în alt loc istoricul „Numai într'un sat au depus oamenii curioasa mărturisire, că rămân tot în sânul bisericii, în care s'au născut, dar dacă li s'ar face silă, ei nu se lasă omorâți din pricina religiunii, un caz de indiferentism, ca și care n'am găsit altul în istoria noastră”. (Pag. 16) Dimpotrivă, reiese de aci prigoana pornită în masă contra românilor ortodoxi, amenințați cu moartea dacă nu-și lapadă credința lor ortodoxă ca și în Tievaniul-mare din Banatul nostru și durere — în nespus de multe părți!

Și dacă mărturiile istorice, lungi și triste nu ar grăi, crezare n'am putea da că aievea s'a putut săvârși atâta prigoană, s'a putut năpusti atâta ură și cruzime contra unui popor pentru credința lui.

Dar cu cât mai neomenoase și mari au fost aceste prigoane, cu atât meritul acestor apărători, mucenici ai ortodoxiei românești este mai plin, mai desăvârșit. Grăesc despre ei închisorile tuturor satelor pe unde a trecut urgia, grăesc temnițele din Alba-Iulia, Cluj uneori chiar și Kufsteinul din Tirol; grăește tunul lui Bucow care a distrus biserici și mănăstiri, dar n'a distrus credința ortodoxă.

Credința ortodoxă s'a întărit uimitor, tocmai în bătaia acestor vânturi ca de apocalips. „Apostați“ „schismați“ „eretici“ și oricum li-a plăcut ai numi curții „Inalte“ din Viena, ei au rămas, *mulți*, — cum poreclirile multe arată, căci nu i-a spăriat nici „unio“ *nici* „moartea“! politică — sau religioasă.

Căci aminte să avem: legea ne-a salvat ființa, căci unde strămoșii noștri s'au abătut dela această lege strămoșească, în Dalmația, în Istria, în Moravia și Galiția, ca și în Transilvania și Banat, ei și-au pierdut și limba, fiind înghițiți de popoarele catolice, în mijlocul cărora trăiau (Leg. Rom. Oradea Nr. 12/1933).

În vremile de bejenie de acum trei veacuri și mai bine, a reînviat parcă fanatismul mulțimei de mucenici, distruși de furia romană, în circuri, de lei și tigri, în cazanele de smoală, pe stâlp de para focului. Ca și când nu ar fi fost completă seria de mucenici evocați de apostol în scrisoarea către Evrei: unde zice: „cari prin credință“ au stins puterea focului, au scăpat de ascuțișul sabiei... și unii s'au omorât neprimind slobozirea; ca să dobândească mai bună înviere.

Iar alții de batjocuri și de bătaii au luat ispitire, încă și de legături și de temnițe. S'au ucis cu pietre, s'au hierestruit, cu ucidere de sabie au murit... (Evrei c. XI v. 34—37).

Aceste imense casne suferite de poporul nostru, au rodit tot atâtea bunătăți, arătate în parte mai sus, în viața lui particulară, socială și în cultura ce-l încunună cu celelalte neamuri ale pământului. Și întrucât prin credința ortodoxă s'au săvârșit toate actele din viața lui vom zice după cuvântul Dlui profesor Lupaș; „Maurul și-a făcut datoria, Maurul poate pleca“. Evident și cu dreptatea DSale; dacă nu temenelurile-străine de Duhul ortodox, dar respectul de demnitate și simțul de recunoștință ne impune alte îndatoriri, nespuse mai înalte!

În veacul tuturor nestatorniciei astăzi, precum întotdeauna am avut, avem o biserică, axă de razim și stâlp de foc în negură și surghiun spiritual. În mireasma fumului de tămâie, tămăduitor de rele și liniștitor de patimi unde strămoșii noștri luau tărie în rezistență și biruire în ispită; între pălpăire de candelă și zări de lumânare să deschidem drumul inimilor și sufletelor noastre, și ca pe o jertfă nesângeroasă, dară de mare preț să le închinăm Mântuitorului tuturor, care ne-a izbăvit prin credința ortodoxă.

Aidoma înaintașilor, pe cari îi calificăm fără de învățătură — și cari totuși ne-au dat monument de virtute și de tărie în credință; aidoma mohamedanilor pe cari îi numim necredincioși, dar cari apără cu fanatism și cu sabie

credința lor; să învățăm aici, în tindele bisericii, în umbra căroră veghează pleiadă de dieci și dascăli, apărarea credinței noastre dreptmăritoare, ortodoxe!

Credința ortodoxă, vasul ales al sufletelor pline de Christos, talismanul care ne-a adus la toate izbânzile — poartă acest suflet prin vici-situdini și prin bucurie de-o potrivă! Să-l rugăm pe Dumnezeu astăzi, în ziua când ceriurile se deschid întru primirea proorocitorului Legii nouă, să-l poarte în triumful învățaturii sale sfinte, și pe veci mântuitoare!

Prețul Lei 5.